

Lao - reuang

Participant ID ASDA23-70746





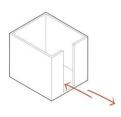
Design Concept Summary

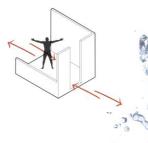
วิถีชีวิตครอบครัวในชนบทภาคอีสานที่แสนแบบเรียบง่ายแต่แสนพิเศษ โดยในทุกช่วงเวลาทุกช่วงเวลาที่ทุกคน พร้อมหน้าทานข้าวด้วยกัน ทุกคนจะมีเรื่องราวที่เจอมาในแต่ละของตัวเองมาเล่าให้กันฟังมีทั้งเรื่องที่ดีบ้างและ ไม่ดีบ้าง แต่นี้ถือเป็นการผ่อนคลายอย่างหนึ่งและทำให้คนในครอบครัวได้ใกล้ชิดกันมากขึ้น

จึงอยากออกแบบให้ ห้องน้ำเป็นตัวเล่าเรื่องราวของกันและกัน มองข้ามห้องน้ำในชนบทแบบเดิมที่เคยมีเปลี่ยน ให้เป็นพื้นที่ที่มีชีวิตชีวาเต็มเป็นความสุขและรอยยิ้มให้กับครอบครัว

Rural northeastern family life is quite straightforward but very special. While everyone is going to eat together. They will be able to share their individual experiences with each other. not just the positive but also the negative. However, this is a time for unwinding, and it strengthens ties throughout the family.

Therefore, brought this as inspiration for the design e bathroom tells each other's stories. The overlooked old rural bathroom has been transformed into a lively space full of happiness and smiles for the family.



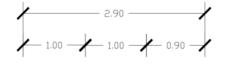


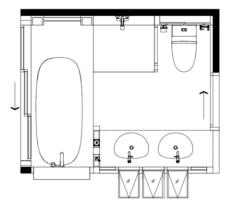


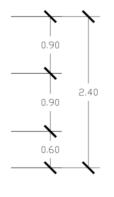
Design:Floor Plan and Elevations

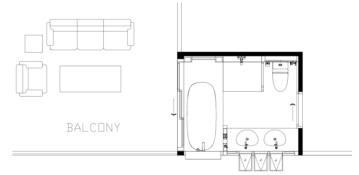
Plan ของห้องน้ำมีทางเข้าสอง ทางคือทางเข้าด้านในตัวบ้าน เป็นทางเข้าเหลักและทางเข้ารอง คือทางระเบียง โดยทางเข้าฝั่ง ระเบียง เปิดใช้งานเมื่อต้องการ ให้พื้นที่ระเบียงกับห้องน้ำ เชื่อมต่อเหมือนเป็นพื้นที่เดียวกัน

The plan of the bathroom has two entrances, the main entrance is in the house and the second entrance is the balcony. By the entrance on the balcony side will be activated when you want the balcony area and bathroom to be connected as if they are the same space.



















Design Visuals: Full Bathroom

ภาพรวมของห้องน้ำ ออกแบบให้มี ความเป็นพื้นถิ่นโดยดึงเอาพฤติกรรม การใช้ชีวิตของชาวอีสานที่มีการใช้ พื้นที่ semi outdoor เป็นส่วนใหญ่ จึง ทำห้องน้ำให้เป็นส่วนหนึ่งของพื้นที่ ใช้งานทีเป็นพื้นที่ semi outdoor สามารถมองเห็นกันได้และออกแบบ ห้องน้ำให้แสงเข้าถึงตลอดทั้งวัน เพื่อให้ตัวห้องน้ำแห้งป้องกันอันตราย จากการลื่นล้มอีกทั้งยังป้องกันตัว ห้องน้ำไม่ให้อับชื้นที่เป็นแหล่งสะสม เชื้อโรค

The details of bathroom were included into a practical semioutdoor area that can be seen from the northeastern people's lifestyle, who mostly use semioutdoor spaces.

Additionally, designing the bathroom to have access to light throughout the day to keep it dry, reduce the risk of slipping, and prevents the bathroom from dampness that is a source of germs.





Design Visuals: Shower Area

พื้นที่อาบน้ำเป็นพื้นที่ที่ใช้ ผ่อนคลายในเวลาที่ใช้งาน เนื่องจากพื้นที่อาบน้ำ สามารถมองเห็นวิวภายนอก ได้เต็มสายตาโดยไม่มีผนัง ทึบมากั้น และยังเป็นพื้นที่ที่ ทำกิจกรรมด้วยกันของแต่ละ ช่วงวัย โดยพ่อแม่พาเด็กมา แช่น้ำเล่นด้วยกันในอ่าง อาบน้ำได้

The shower area is an area to relax because the shower area can see the outside view without any solid walls and also, an area where activities can be done together for each age group. The parents can bring their children to play together in the bathtub.







Design Visuals: Toilet Area

พื้นที่โถสุขภัณฑ์ด้านหลังเป็น ชั้นวางของและมีต้นไม้เพื่อเพิ่ม พื้นที่สีเขียวให้กับตัวห้องน้ำ ด้านข้างโถสุขภัณฑ์ที่เป็นแผง กั้นน้ำกระเด็นจากพื้นที่อาบน้ำ ถูก design ให้มีราวจับ

พื้นห้องน้ำใช้กระเบื้องแผ่นเล็ก เพิ่มแรงเสียดทานในการเดิน และเพื่อป้องกันการลื่นล้ม.

The toilet area at the back is a shelf and there are plants to create a green space for the bathroom. The side of the toilet bowl is designed to prevent water splashing from the shower area, with handrails.

There are tiny tiles on the bathroom floor. Boost traction when walking to avoid slipping.







Design Visuals: Basin Area

พื้นที่อ่างล้างมือมี 2 อ่าง เพื่อ อยากให้คนในครอบครัว สามารถใช้งานได้พร้อมกันเพื่อ เพิ่มการสนทนาระหว่างการใช้ งาน และออกแบบให้ไม่มีกระจก ส่องสะท้อน เพื่ออยากให้ซึบ ซับบรรยาข้างหน้าของแต่ละ ช่วงเวลา

ด้านล่างของเคาท์เตอร์อ่างล้าง หน้ามีพื้นที่เก็บเก้าอี้ไว้ให้เด็ก สำหรับยืนล้างมือหรือไว้สำหรับ ขึ้นอ่างอาบน้ำ

The basin area has 2 basins for family members to be able to use it at the same time to increase their conversation during use and designed without mirror in order to touch and feel the atmosphere ahead of each moment.

At the bottom of the basin counter, there is a space to store a chair for children to stand to wash their hands or to use in the bathtub.





Design Visuals: Optional Images/ Information

ทุกพื้นที่ในห้องน้ำสามารถ มองเห็นวิวธรรมชาติภายนอกได้ เหมือนเป็นส่วนหนึ่งกับธรรมชาติ

ประตูของห้องน้ำ design ให้ข้าง ข้าล่างมองเห็นได้แบบลางๆ เนื่องจากเมื่อเกิดอันตรายหรือมี การลื่นล้มในห้องน้ำสามารถ มองเห็นจากด้านนอกได้

Every area in the bathroom can see the natural view outside as if it was a part of nature.

The door of the bathroom design allows the bottom to be seen vaguely. Because when there is danger or there is a slip and fall in the bathroom, it can be seen from the outside.





Design Visuals: Optional Images/ Information





Specifications: Colors, Materials and Finishes





American Standard Products Specified

- 1 .Zenistone Floor-Standing Tub (Round)
- Signature Basin Faucets Wall Mount Mixer with Pop Up Drain Model No: FFAS1704-1015L0BC0
- อ่างล่างหน้าแบบวางบนเคาน์เตอร์ รุ่น นีโอ โมเดิร์น Model No.: CCASF633-0000410F0; WP-F633-WT
- 4 .ก๊อกผสมอ่างล้างหน้าแบบทรงสูง ไม่รวมสะดืออ่างและสต๊อปวาล์ว รุ่น ชิกเนเจอร์
 - Model No.: FFAS1702-1015L0BT0; A-1702-110B-LL
- 5. สุขภัณฑ์แบบชิ้นเดียว รุ่น อะคาเซีย ซูปาสลีก ใช้น้ำ 2.6/4 ลิตร Model No.: CL20075-6DACTCBT; 2007TSC-WT-0
- 6. หัวฝักบัวเรนชาวเวอร์แบบเหลี่ยม วัสดุทองเหลือง ขนาด 300x300 มม. มี Air-in (ไม่รวมก้านฝักบัว)

Model No.: F40009-CHADY

- 1. Zenistone Floor-Standing Tub (Round)
- 2. Signature Basin Faucets Wall Mount Mixer with Pop Up Drain
 - Model No: FFAS1704-1015L0BC0
- Neo Modern Basin Vessel Wt Model No.: CCASF633-0000410F0; WP-F633-WT
- 4. Signature Single Hole Extended Basin Mixer W/O Pop-up Drain & Stop Valve
 - Model No.: FFAS1702-1015L0BT0; A-1702-110B-LL
- Acacia Supasleek One Piece 2.6/4l Cbr Cp Set Wt Model No.: CL20075-6DACTCBT; 2007TSC-WT-0
- Square 300x300mm Rain Shower Head (Brass) Model No.: F40009-CHADY





Appendix

Design Story – *Limit to 150 words per answer.*

What is the inspiration for your design?

การได้กลับบ้านไปหาครอบครัวในช่วงปิดเทอม ทำให้รัสึกว่าการใช้ชีวิตในชนบทที่ดเรียบง่ายแต่อย่แล้วมีความสขที่สด จึงอยากนำช่วงเวลาความร้สึกดังกล่าวนำมาเป็นแนวคิดในการออกแบบ

Being with family during end of semester makes me feel that living in the countryside that looks simply but is already very happy. Therefore, I would like to bring that moment of feeling to be used as a design concept.

How does the design fulfill the need of the target users?

ตอบโจทย์ในเรื่องความปลอดภัย ความสะดวกสบายเมื่อเข้าไปใช้งาน และสร้างความรู้สึกประสบการณ์ที่แปลกใหม่ในแต่ละวัน

Answer in term of safety and convenient when entering to use and create a feeling of new daily experiences.

How does the design fulfill the design challenge?

ท้าทายในเรื่องของผู้ใช้งานที่หลายช่วงอายุ ต้องออกแบบพื้นที่ให้ทุกคนสามารถใช้ร่วมกันได้ และใช้ห้องน้ำอย่างไรให้มีความสุข ผ่อนคลาย มากกว่าการใช้ห้องน้ำแบบเดิม

Challenging in term of designing bathroom for multi-generational living with space that everyone can use together. And how to use the bathroom to be happier and more relaxed than using a traditional bathroom.

How does the choice of products contribute to the purpose of the design?

ด้วยผู้ใช้งานเป็นคนในชนบทเลยเลือกผลิตภัณฑ์ที่คุ้นเคย ใช้งานง่ายเข้าถึงทุกเพศทุกวัย

As user is a rural people, so familiar product was chosen for ease of use and accessible to all ages.





Your idea can shape how we create homes to love

